

К 200-летию со Дня рождения



**ЖИЗНЬ
ОТВЕЧАЮЩИЙ
КАПИТАЛ...**

*Жизнь и произведения
Томаса Майн Рида
(1818 – 1883гг.)*

Струнино, 2018г.

Томас Майн Рид — английский писатель, автор приключенческих романов и произведений для детей и юношества.

Родился в деревне Баллирони (графство Даун, Ирландия) в семье англиканского пастора, преподобного Томаса Майна Рида-старшего. Получил образование в Белфасте и в 1840 году уехал в США в поисках приключений.

Первые литературные опыты Майн Рида относятся к осени 1842. Мало кто знает, что начинал он как поэт. Первые его стихотворения были опубликованы в газете "Питтсбург кроникл" под псевдонимом "Бедный школяр". Кроме стихов, статей и рассказов, он написал свою первую пьесу "Мученик любви", которая была поставлена на сцене одного из местных театров.

В качестве журналиста участвовал в Мексиканской войне 1846-1848 гг. В 1849 году Рид собирался присоединиться к добровольцам и принять участие в Баварской революции, однако передумал и отправился в Северную Ирландию. После ранения вернулся в Лондон, где опубликовал в 1850 году свой первый роман «Вольные стрелки», посвящённый событиям Мексиканской войны.

В 1853 году Рид женился на юной аристократке, дочери своего издателя Элизабет Хайд. После небольшого перерыва на медовый месяц Рид вернулся к литературному творчеству. Его произведения этого периода по-прежнему основаны на приключениях в США. В 1865 году выходит прославивший Рида роман «Всадник без головы». В 1867 году Рид возвращается в Нью-Йорк. Он рассчитывал на былой успех, но в этот раз американская публика принимает Рида и его новые произведения прохладно.

К 1870 году начинает сказываться ранение, полученное Ридом во время Мексиканской войны. Рида госпитализируют, и он проводит в больнице Св. Луки несколько месяцев. Его жена была не в восторге от США, и как только Рида выписали из больницы 22 октября 1870 года, он и его жена перебираются обратно в Англию.

Майн Рид страдал от депрессии и был отправлен в больницу ещё раз. Он пытался вернуться к писательскому ремеслу, но не смог воплотить всё задуманное.

Основой его бюджета была пенсия, назначенная американским правительством за его военные заслуги.

В последние годы жизни Майн Рид превратился в инвалида: он не мог передвигаться без костылей. Умер в Лондоне в 1883 году в возрасте 65 лет .

Книги известного английского писателя Томаса Майн Рида привлекают внимание читателей бесконечной романтикой дальних странствий и морских путешествий, верой в правое дело и необыкновенным мужеством отважных и смелых героев. Каждая его книга настолько увлекательна, что не отпускает от себя, пока не перевернешь последнюю страницу.

Произведения Майн Рида:



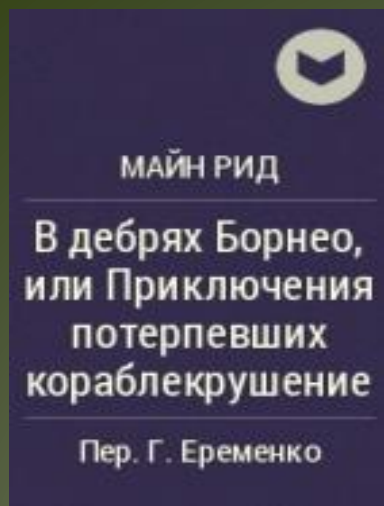
«БЕЛАЯ ПЕРЧАТКА» (1864г.)

Действие романа происходит в одном из глухих уголков Англии в 1640-41 гг. в период усиления борьбы против королевской власти. Не вводя правящего в то время короля Карла I в число действующих лиц, писатель правдиво воссоздает атмосферу его дворца.



«БЕЛЫЙ ВОЖДЬ» (1855г.)

Карлос — отважный охотник на бизонов — принимает участие в состязаниях на празднике в честь дня Св. Иоанна в маленьком мексиканском городке Сан-Ильдефонсо. Показав свою отвагу, он обретает внимание красавицы, но и ненависть со стороны соперников.



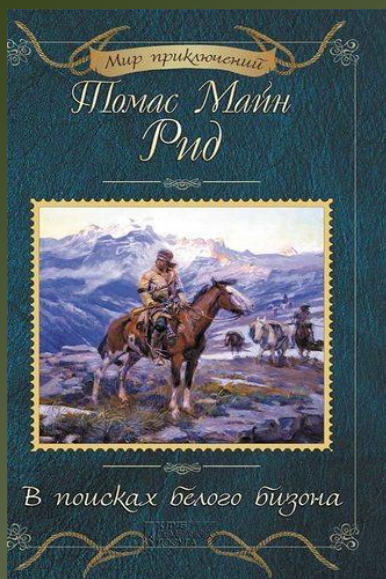
«В ДЖУНГЛЯХ БОРНЕО» (1870г.)

Помыкавшись на морских просторах и почти дойдя до отчаяния, герои романа попадают на остров Борнео с его удивительной, потрясающей разнообразием природой. И хотя это второй по размерам остров Земли, но возникает подозрение, что Господь, создавая его, делал это явно нанюхавшись какой-то дури. Рыбы тут бегают по берегу, ящерицы летают, одни цветы пахнут несвежими трупами, а другие и вовсе охотятся за живой плотью... Итак, преодолевая множество трудностей и знакомясь с этим своеобразным миром, герои романа проявляют мужество и - как всегда у Майн Рида! - достигают своей цели.

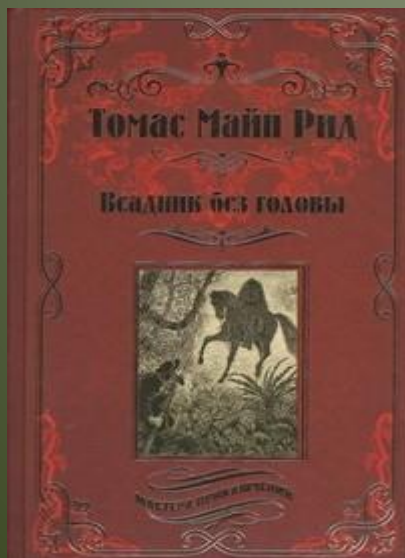


«ВОЛЬНЫЕ СТРЕЛКИ» (1850г.)

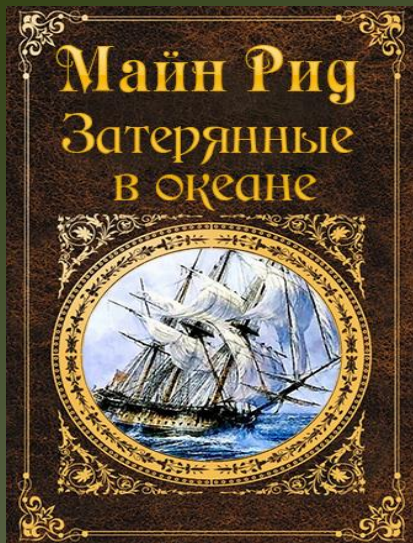
Первый роман английского писателя, созданный в 1850 г., повествует о приключениях отважного и благородного капитана Галлера в период войны между США и Мексикой в 1846-1848 гг.



«В ПОИСКАХ БЕЛОГО БИЗОНА» (1853г.)
Замечательные приключения выпали на долю юных охотников с берегов Миссисипи. Эти юноши, почти мальчишки, в самых сложных жизненных ситуациях проявляют себя мужественно и стойко. Они не просто охотятся на диких зверей, но и пристально всматриваются в природу, познают ее тайны. Благородство, самоотверженность, риск, скромность - вот что отличает молодых героев. События, описываемые в произведении, происходят в США, в штате Луизиана.

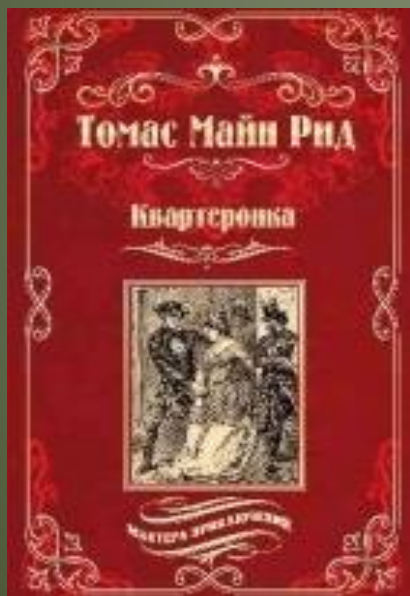


«ВСАДНИК БЕЗ ГОЛОВЫ» (1865г.)
— самое известное произведение М.Рида. Мастерски построенный сюжет романа, основанный на раскрытии загадочного преступления, совершенного в Техасе в середине позапрошлого столетия, держит читателя в напряжении до последнего. Безголовый всадник движется ночью по прерии, наводя на всех ужас. Кто же это? Привидение, дьявол или человек?



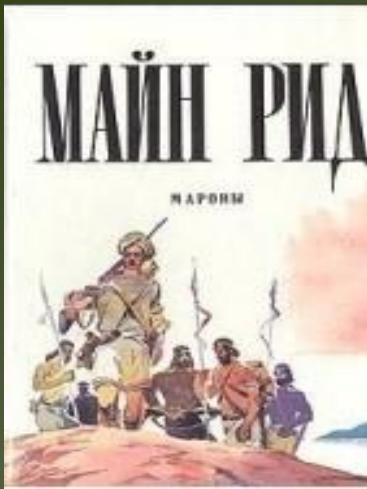
"ЗАТЕРЯННЫЕ В ОКЕАНЕ" (1864)

Роман рассказывает о драматических коллизиях, произошедших с теми, кто, потерпев кораблекрушение, остался один на один с могучей стихией. Читатель узнает много интересного об обитателях океанских просторов и пучин, а также о поведении разных типов людей в экстремальных ситуациях.



«КВАРТЕРОНКА, ИЛИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ В ЛУИЗИАНЕ» (1856г.)

Промотав почти все деньги в Новом Орлеане и узнав, что жизнь в этом городе становится небезопасной, молодой романтик-англичанин решает продолжить свое путешествие по Америке, предусмотрительно сменив имя. Назвавшись Эдуардом Рутерфордом, юноша садится на большой колесный пароход. Но не так-то просто покинуть «самый беззаботный из всех городов». Новый Орлеан, город шулеров и дуэлянтов, еще заставит новоиспеченного Эдуарда вернуться, чтобы потерять или обрести все...



«МАРОНЫ» (1862)

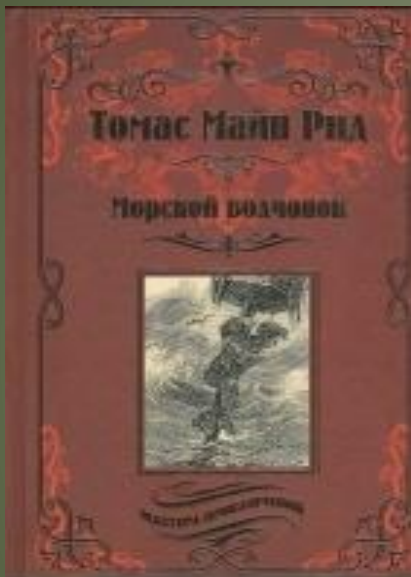
В романе Майн Рид обращается к далекому прошлому Ямайки - красивого, солнечного острова, представлявшего собой настоящий ад для негров. Он восхищается мужественными героями - борцами за справедливость, которые не желают мириться с рабством.

«МОРСКОЙ ВОЛЧОНОК» (1859г.)

Тяга к приключениям приводит двенадцатилетнего Филиппа Форстера на борт «Инки», торгового судна, идущего из Англии в Перу, куда он проникает в тайне от команды. Мальчик оказывается погребенным в трюме корабля и вынужден бороться с жаждой, голодом, морской болезнью и судовыми крысами. Чтобы спастись и пробить себе путь вверх к свободе, ему придётся использовать все свои знания и умения.

«ОТВАЖНАЯ ОХОТНИЦА» (1861г.)

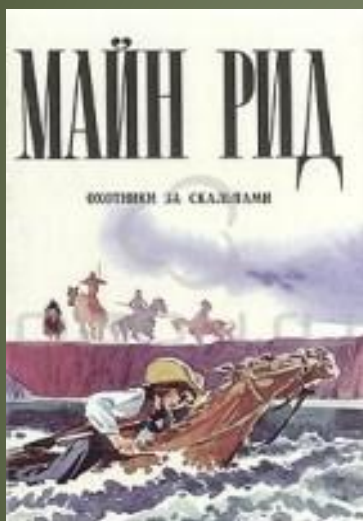
Долгое время не переиздававшийся роман по реалистичности изображения быта и нравов скваттеров (американских первопоселенцев), достоверности описаний флоры и фауны Америки, напряженности сюжета и гуманистичности социальных тенденций вполне достоин представить творчество писателя.





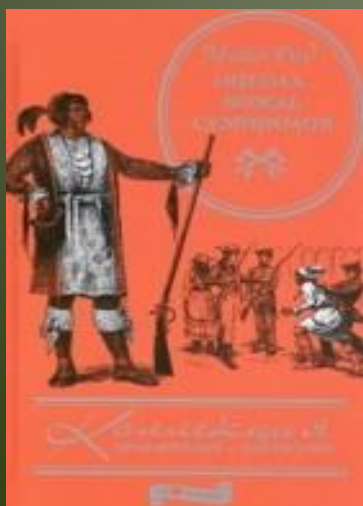
«ОХОТНИКИ ЗА РАСТЕНИЯМИ» (1858г.)

В томе помещена дилогия из охотничьей серии, в которой автор в увлекательной форме знакомит читателей с флорой и фауной величавых Гималайских гор. В романах рассказывается о похождениях молодого баварского ботаника и его друзей во время их экспедиции. Жизнь этих людей и их четвероногого друга полна открытий, испытаний и смертельных опасностей.



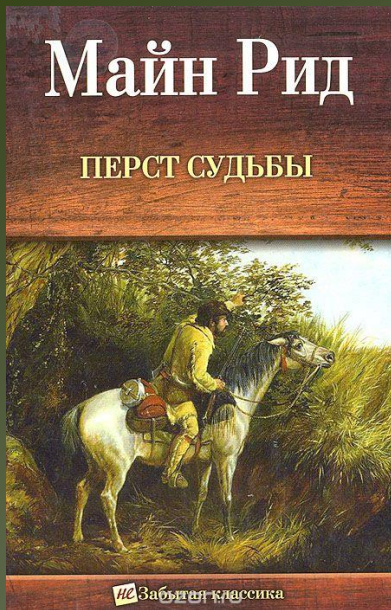
«ОХОТНИКИ ЗА СКАЛЬПАМИ» (1851г.)

Генрих Галлер умирал, поскольку потерял интерес к жизни. Оставшись без родителей. Он не знал, что теперь делать одному в пустом доме. На помощь Генриху приходит его двоюродный брат, живущий по принципу: все, о чем пишут в книгах, можно испытать на своей шкуре, главное — не бояться. Он и его приятели-охотники втягивают Генриха в опасную авантюру, в которой для тоски и печали попросту нет времени.



«ОЦЕОЛА, ВОЖДЬ СЕМИНОЛОВ» (1859г.)

Один из романов известного классика английской литературы, созданный накануне Гражданской войны между Севером и Югом. В романе дана широкая картина борьбы индейского народа против американских колонизаторов.



«ПЕРСТ СУДЬБЫ» (1872г.)

Просторы Дикого Запада, опасности прерий, драматизм и отчаянные ситуации, романтическая любовь и подвиг во имя высокой идеи... А еще самая длинная река в мире - величественная Миссисипи, страна мехов, где нет ни пароходов, ни железной дороги, ни почты, ни даже лошадей, но есть великий и прекрасный Гудзонов залив, и возникшая на горизонте, такая близкая и манящая затерявшаяся гора... Что еще ждет бесстрашных героев и их верных друзей?

Книги Майн Рида уже не первое столетие привлекают новых и новых читателей захватывающим сюжетом и романтической манерой повествования, которую так редко встретишь в наши дни, но которой порой так хочется насладиться.

Составитель: гл.библиограф ЦБС г.Струнино Урошлева М.В.