

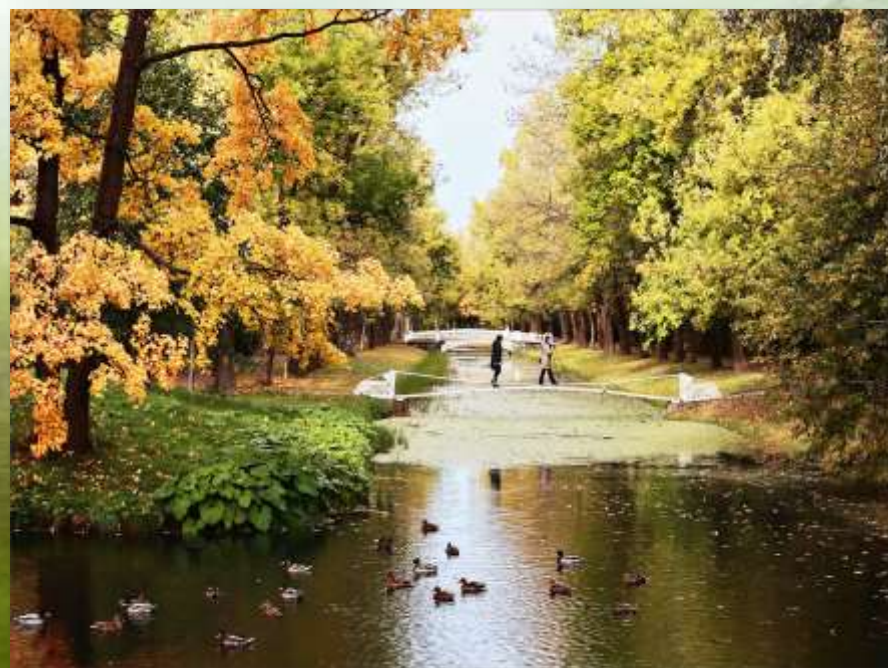
# ***Радостная охота за лесными тайнами***

***К 100-летию со дня рождения  
писателя Николая Ивановича Сладкова  
(1920 – 1996)***



*Николай Иванович Сладков  
(5 января 1920 — 25 июня 1996) —  
русский советский писатель, автор  
более 60 книг о природе.  
Родился в Москве, но с 1928 года жил  
в Ленинграде. С детства любил  
природу. Со второго класса начал  
вести дневник, куда вписывал свои  
первые впечатления и наблюдения. В  
молодости увлекался охотой, однако  
впоследствии отказался от этого  
занятия, считая спортивную охоту  
варварством. Вместо неё стал  
заниматься фотоохотой.*

*Отец маленького Коли трудился токарем, мама была домохозяйкой. С самого раннего детства прогулки доставляли мальчику особое удовольствие. Коля любил бывать в парках и скверах, где можно было встретить то белку, то яркого дятла, то стайку веселых птиц. Семья Сладковых поселилась в Царском селе, которое славится живописными рощами и лесопарками. Здесь Коля научился распознавать «голоса» птиц, различать следы зверей, ядовитые растения от полезных. Свои наблюдения мальчик записывал в дневник, а полученные знания дополнял чтением множества книг о природе, ее тайнах и законах.*





Будучи школьником, Сладков записался в кружок юннатов при Ленинградском зоологическом институте. Сюда приходили известные зоологи, которые делились знаниями с ребятами. Одним из них был писатель Виталий Бианки, он оценил дневниковые записи Николая и пригласил его в свою литературную школу. Юные ученики ходили в увлекательнейшие походы по уголкам дикой природы. Здесь Сладков сделал первые шаги в писательском творчестве, написал первые рассказы.



*Молодость писателя  
пришлась на трудные военные  
годы. Николай сразу ушел  
добровольцем на фронт, где  
его знания природы  
пригодились как никогда.  
Сладков прошел фронт  
военным топографом, изучал  
местность, искал самые  
короткие и безопасные дороги,  
участвовал в создании ловушек  
для фашистов.*

*Не оставил Николай Иванович  
полюбившуюся профессию и в  
мирное время, совместив ее с  
любимым хобби – делиться  
любовью к природе в  
замечательных сочинениях для  
детей.*

Первые рассказы Николай Сладков написал в начале 1950-х годов, а в 1953-м вышла в свет первая книга под названием «Серебряный хвост». В ней автор собрал короткие истории о своих встречах с забавными лесными обитателями, их жизни в дикой природе, повадках и особенностях.

Через 3 года вышел еще один сборник «Безымянной тропой», наполненный впечатлениями писателя о величественных горах Кавказа. В серии из почти 40 рассказов автор описывает необычных обитателей этого ареала, природные достопримечательности: хребты, реки, озера.



*Собирая материал для своих произведений, писатель много путешествует. К примеру, книгу «Земля солнечного огня», изданную в 1970 году, он посвятил своему изучению пустыни, жизни обитателей этого мира.*



*Как всегда, в поездке с автором верный помощник – фотоаппарат, позволяющий делать удивительные снимки – будущие иллюстрации издания.*



*В обширной библиографии литератора есть книги, посвященные путешествию по Африке («Миомбо», 1976) и Индии («Белые тигры», 1981).*



*А сколько раз автор пересек родную страну – просто не счесть: и вплавь, и пешком, и на вертолете. Иногда эти вояжи становились поистине экстремальными.*



*Известен, к примеру, случай, когда Сладков, планируя проплыть реку Или вниз по течению, лишился байдарки. Тогда он проплыл часть реки до Балхаша вплавь на спине, поместив под голову надувную подушку, а вещи и припасы поместил на резиновый плотик и привязал к ноге.*



*А однажды Николай Иванович 9 дней прожил на горном карнизе у гнезда беркутов. При подъеме часть горного уступа обвалилась, заключив человека в каменную «ловушку». Писатель питался частью добычи, принесенной для птенцов, а потом потихоньку спустился, используя ветки, заимствованные из гнезда.*

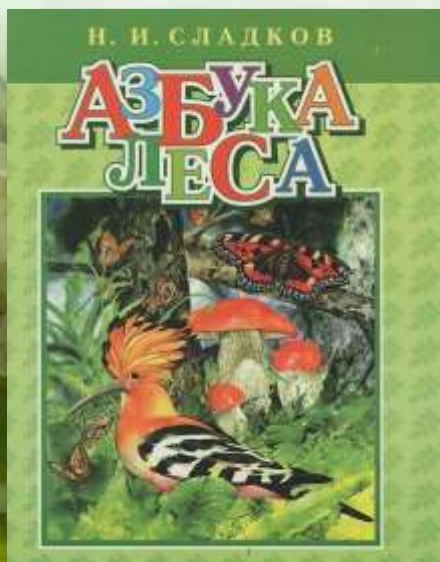
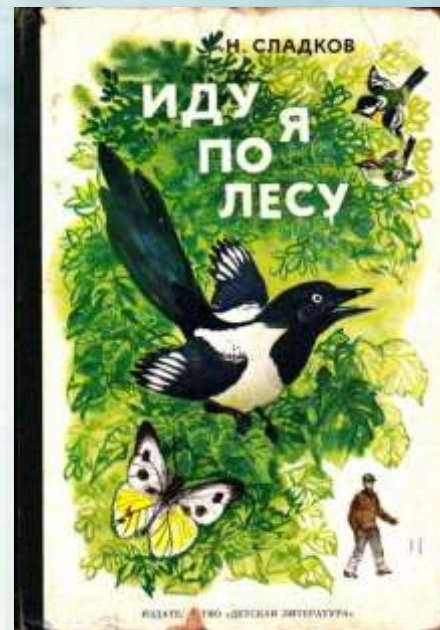


Самой благодарной и искренней аудиторией писателя всегда были дети. Он сам, полюбив природу еще в нежном возрасте, отчаянно нуждался в книгах, которые стали бы для него проводниками в желанный и волшебный мир. Поэтому сам с упоением писал детские сказки, в которых наделял лесных обитателей человеческими качествами («Бюро лесных услуг», «Лесной календарь»), короткие живые рассказы о том, как взаимодействуют люди и животные («Трясогузкины письма», «Медвежья горка»).





В 80-х годах автор пишет книги «В лес по загадки», «Иду я по лесу», «Азбука леса», которые можно назвать пособиями для юных следопытов. В этих произведениях Сладков погружает читателя в мир наблюдений за природой, описывает следы зверушек, их норы, манеры охоты. Все рассказы автор дополняет лично сделанными фотоиллюстрациями.



Последние произведения написаны автором в начале 1990-х годов. Всего в творческой копилке писателя более 60 книг о природе.





**ТЕХНИИ ОКЕАН.** У берегов Мюнхена найдены необычные рыбы — грибок, который нечет ни на берегу! Для этого она вместе с водой выплывала к берегу, росла там и жила

длинно и откладывает в нее икру. Далеко от рыбы под покровом воды. В дунные воды мантийные клетки собираются в окошко и ловят рыбу руками прямо на берегу.



С помощью человека можно пробить водный барьер.


Николаю Ивановичу Сладкову в 1976 году присвоена Государственная премия РСФСР имени Н.К. Крупской за книгу «Подводная газета». В ней автор дает широкую картину годовой, по сезонам, жизни обитателей подводного мира.

В коротких, занимательных рассказах, очерках, фотографиях, корреспонденциях аквалангиста показаны особенности подводной жизни растений и животных.



Личная и семейная жизнь писателя – это белое пятно в его биографии. В источниках нет сведений о том, был ли Николай Иванович женат, есть ли у него дети. Коллеги и друзья характеризовали Сладкова как мягкого, интеллигентного, чуткого человека. Николай Иванович Сладков умер в возрасте 76 лет 28 июня 1996 года. О причинах смерти газеты не сообщили, только то, что писатель похоронен на Волковском кладбище Санкт-Петербурга.





*МБУК «ЦБС» г.Струнино  
Библиотека для детей и молодёжи  
Автор презентации - Манькова М.Б.*